**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ**

**ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)**

**2018/2019**

**11 класс**

**Задание №1**

**Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.**

1. Определите произведение по перечисленным приметам.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
3. Обоснуйте выбор вида искусства, выделив в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
4. Укажите стиль произведения.
5. К культуре какого народа оно принадлежит?
6. Укажите век или эпоху, когда оно было создано.
7. Если возможно, укажите место его нахождения.

*«Как похожа и не похожа на привычные изображения мадонн героиня картины художника! Она действительно вбирает в себя прошлые, настоящие и будущие времена, воплощает многие облики известных мадонн. Молодая женщина с ребенком на руках изображена на фоне революционного Петрограда, где началась новая эра человеческой истории. Куда-то спешат прохожие, кто-то останавливается у стен зданий, чтобы обсудить расклеенные декреты новой власти. Но все это лишь временный фон для основного изображения женщины-матери. Не случайно она повёрнута спиной к городу. Ее главные заботы – это заботы о ребёнке, о его настоящем и будущем».*

**Перечертите таблицу и заполните её.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Произведение | Вид искусства  и его обоснование, стиль | Страна | Век или эпоха | Местонахождение |
|  |  |  |  |  |

**Задание №2**

**Даны 3 изображения памятников искусства.**

**Напишите:**

1. названия изображенных на иллюстрациях памятников,
2. к какой стране или культуре они относятся,
3. время их создания,
4. их местонахождение в настоящее время.

**Перечертите таблицу и заполните её.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | Название изображенного на иллюстрации памятника | К какой стране или культуре он относится | время создания | местонахождение в настоящее время |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C:\Users\demina\Desktop\284px-Дворцовая_площадь,_Александровская_колонна.jpg  1 | **C:\Users\demina\Desktop\800px-Stonehenge2007_07_30.jpg**    **2** | C:\Users\demina\Desktop\300px-Copenhagen_Opera_House_-_side_view.jpg  **3** |

**Задание №3**

**Рассмотрите репродукцию.**

****

1. Если узнали произведение, напишите его название, автора и время создания.

2. Заполните таблицу, охарактеризовав данное произведение (не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые описывают запечатленный на репродукции образ). **Перечертите таблицу и заполните её.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Средства живописи** | **Средства поэзии** |
|  |  |

**Задание №4**

**Даны 2 изображения.**

**Напишите:**

1.Автора, название, жанр литературного произведения, которому посвящены эти изображения.

2.Дайте характеристику главным героям.

3.Опишите художественные средства передачи эмоциональной атмосферы.

4.Какие жанры воплощения литературного произведения вы видите? Опишите их.

**Ответ напишите на своих листах.**

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\demina\Desktop\5265200893cd4a3fcd81766bdf8b6ead.jpg | C:\Users\demina\Desktop\L2ltZy9maWxlcy9jaGVsb3Zlay1hbWZpYml5YS1iaWxldCAoMSkuSlBH.jpg |

**Задание №5**

**Определите художественное полотно по фрагменту.**

****

1. Напишите, что на нем изображено.
2. Напишите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
4. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
5. Назовите значимые, запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
6. Назовите произведения живописного искусства этого же жанра.
7. Укажите известные работы этого художника.

**Ответ напишите на своих листах.**

**Задание №6**

**Перед вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из шести изображений или фрагментов текста.**

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу рядом с соответствующим изображением или фрагментом текста.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
4. Приведите один яркий пример культурного наследия данной эпохи. Дайте его краткую характеристику, поясните выбор.

**Перечертите таблицу и заполните её.**

|  |
| --- |
| **СРМА**  **СТГУАВ**  **КАЗАИМО**  **ГАТО**  **ВЕАКДУК**  **РЕСКАФ** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Изображения** | **Слово, его значение** | **Культурно-историческая эпоха** | **Пример культурного наследия** |
| **1** | **C:\Users\demina\Desktop\Без названия (1).jpg** |  |  |  |
| **2** | **C:\Users\demina\Desktop\images (1).jpg** |  |  |  |
| **3** | **C:\Users\demina\Desktop\_18.png** |  |  |  |
| **4** | **C:\Users\demina\Desktop\Aqueduto Romano (1).jpg** |  |  |  |
| **5** | **C:\Users\demina\Desktop\800px-Mosaic_ducks_Massimo.jpg** |  |  |  |
| **6** | **C:\Users\demina\Desktop\1-6.jpg** |  |  |  |

**Задание №7**

1. **Объедините понятия и термины в группы.**
2. **Дайте определение каждой группе.**

Рубенс, Богатырские ворота, Дон Кихот, Санчо Панса, Тюильрийский сад, Веласкес, Дульсинея, Рембрандт, Старый замок

**Перечертите таблицу и заполните её.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Группа** | **Определение** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Задание №8**

**Перечертите и заполните таблицу:**

1. Определите имя деятеля культуры, изображенного на репродукции.
2. Сообщите особенности его стиля и перечислите названия произведений (от 1 до 3).
3. Сделайте вывод о том, что объединяет их творчество.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | |  | Автор | Дополнительная информация |
| 1 | | **C:\Users\demina\Desktop\Без названия (2).jpg** |  |  |
| **2** | **C:\Users\demina\Desktop\Без названия.jpg** | |  |  |
| **3** | **C:\Users\demina\Desktop\Без названия (1).jpg** | |  |  |
|  | Вывод: | |  | |